

REGARD D'ARCHITECTE SUR L'OEUVRE D'ALVAR AALTO EN FRANCE



■ Rencontre avec Emmanuelle Blanc, architecte photographe et Martin Meade, historien d'architecture.

En résonance avec l'exposition de Emmanuelle Blanc : Éléments: Terre/eau

Vendredi 19 mars à 19 heures ◀◀
Entrée libre et gratuite

" Le meilleur comité de standardisation du monde c'est la nature elle-même." Alvar Aalto – 1898-1976 Architecte et designer finlandais, Alvar Aalto, propose une vision de l'espace bâti plus proche de la nature et de l'humain. Il met en œuvre une esthétique organique intégrée au paysage, faisant de l'architecture le jeu de formes libres et de surfaces en mouvement. La photographe architecte Emmanuelle Blanc a tenté d'explorer l'une de ses réalisations mythiques, la maison Carré, chef de l'œuvre de l'architecture moderne et l'une de ses villas particulières les plus remarquables. "Je lui ai commandé une maison qui soit petite à l'extérieur et grande à l'intérieur... Et surtout je ne voulais rien de fastueux. Nous nous sommes donné beaucoup de mal pour avoir des choses simples." Ce fut l'unique cahier des charges fourni par Louis Carré. Située à Bazoches-sur-Guyone dans les Yvelines, cette villa est la seule œuvre d'Alvar Aalto en France.

Emmanuelle Blanc

Architecte photographe, auteur de Mouvements captés, projet photographique sur la maison Carré d'Alvar Aalto exposé à la Galerie Chambre Claire jusqu'au 17 avril. "Avec la photographie, je cherche à révéler en images la poésie d'un espace. Les vides que créent les volumes. Les traces des usages des lieux. Les lumières qui leur donnent vie...Il s'agit de tester, dépasser les limites du médium photographique à évoquer l'architecture."

Martin Meade

Correspondant de The Architectural Review depuis 1980 et professeur à l'École spéciale d'architecture, Martin Meade a été inspecteur des monuments historiques au Ministère de l'environnement, Direction des monuments historiques de l'Angleterre et du Pays de Galles, de 1969 à 1980. Il positionnera Alvar Aalto dans l'histoire de l'art et ouvrira le débat sur la photographie d'architecture.

en savoir + sur www.maison-architecture-74.org

 **Chambre claire**

34 avenue de Loverchy. 74000 Annecy. Tel . 04 50 33 02 53
galerie@chambreclaire.fr / www.chambreclaire.fr / Ouvert du jeudi au samedi de 14h30 à 19h, ou sur rendez-vous.